Budaya indonesia

Indonesia merupakan negara yang memiliki kekayaan ragam budaya yang tersebar dari Sabang hingga Merauke. Meskipun pemerintah telah memasukkan pelajaran tentang kebudayaan Indonesia dalam beberapa mata pelajaran seperti Seni dan Budaya, namun masih banyak masyarakat termasuk beberapa siswa yang belum mengetahui bentuk dan nama suku, rumah adat, pakaian adat, pakaian rakyat. lagu, makanan tradisional, senjata daerah, dan alat musik daerah di Indonesia. (Setiawan, 2017)

Manajer di seluruh dunia membutuhkan ide dan dukungan untuk memenuhi banyak tantangan dalam memimpin. Kepemimpinan membutuhkan tindakan dan strategi serta keyakinan dan gagasan. Kepemimpinan terjadi dalam hubungannya dengan pengikut. Memimpin orang Indonesia tidak sama dengan memimpin orang Barat juga tidak sama dengan memimpin orang Asia lainnya. Strategi kepemimpinan yang efektif dalam satu budaya dapat menjadi kontra-produktif di budaya lain. Dalam makalah ini, temuan penggunaan studi Hofstedes dan GLOBEs digunakan untuk mengidentifikasi nilainilai penting orang Indonesia, menghubungkannya dengan budaya dan gaya kepemimpinan Indonesia dalam suatu pengaturan organisasi. Orang Indonesia menekankan kesejahteraan kolektif dan menunjukkan orientasi kemanusiaan yang kuat dalam masyarakat mereka. Budayanya tegas, dan memperhatikan menjaga harmoni. Pemimpin yang efektif diharapkan menunjukkan belas kasih dengan menggunakan gaya kepemimpinan yang lebih paternalistik daripada otokratis. Sangat disarankan agar manajer ekspatriat perlu menghindari tindakan yang tidak sesuai dengan nilai dan ekspektasi ini.

(Irawanto, Apr 1, 2009)

Jurnal memiliki ISSN: 2503-1260 (Online) & 2580-4154 (Cetak). Jurnal ini diterbitkan dua kali setahun pada bulan April dan Oktober, dan menerbitkan artikel penelitian pendidikan. Jurnal ini menerbitkan artikel asli tentang isu dan tren terbaru yang terjadi secara internasional dalam kurikulum pendidikan, pengajaran, pembelajaran, kebijakan, dan persiapan guru dengan tujuan untuk memajukan pengetahuan kita tentang teori dan praktik pendidikan. (Farid Ahmadi, 2017)

Teori pikiran (ToM) anak-anak tersingkap dengan andal melalui urutan pencapaian konseptual termasuk, namun tidak terbatas pada, keyakinan salah (Peterson, August 24, 2017 )

Budaya populer telah menjadi arena penting di mana umat Islam di Indonesia kontemporer membentuk dan memperebutkan gagasan tentang Islam, kesalehan dan gender. (B.hoestery, 06 Jun 2012)

Bahasa Indonesia saat ini menjadi salah satu bahasa yang populer di dunia. Jadi, usahakan untuk berbuat baik

Proses pembelajaran bagi penutur asing merupakan hal yang penting dilakukan. (Saddhono, 2015)

Program Pengajaran Bahasa Indonesia kepada Penutur Bahasa Lain (TISOL) semakin diminati oleh masyarakat di berbagai belahan dunia. Mahasiswa asing belajar banyak bahasa Indonesia di kota-kota besar di Indonesia. (Saddhono, IOP Conference Series: Earth and Environmental Science, 1–12 October 2017, Medan, Indonesia)

Buku teks merupakan bagian yang sangat penting dalam proses belajar mengajar. Baik guru dan siswa, sebagian besar, menggunakannya sebagai landasan dasar kursus di ruang kelas. (Gunantar, 2017)

Management accounting information system (MAIS) is an integral part of an organizational structure. (Napitupulu, February 25, 2018)

Penelitian ini bertujuan untuk menyajikan model pembentukan karakter religius dalam budaya sekolah agama yang dapat meningkatkan karakter religius siswa dengan menyediakan sarana peribadatan, upacara keagamaan, dan simbol keagamaan. (Arita - Marini, 2018).

# DAFTAR PUSTAKA

Arita - Marini, D. -D.-M. (2018). Managing School Based on Character Building in The Context of Religious School Culture (Case in Indonesia). *haracter education, religious school culture, student religious character, religious ceremonies, religious symbols*.

B.hoestery, J. (06 Jun 2012). Gender, Piety and Pop Culture in Post-Authoritarian Indonesia. *Indonesia, Islam, cinema, gender, masculinities, popular culture*.

Farid Ahmadi, S. S. (2017). PENGEMBANGAN MEDIA EDUKASI MULTIMEDIA INDONESIAN CULTURE (MIC) SEBAGAI PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER SISWA SEKOLAH DASAR. *engembangan media, budaya Indonesia, multimedia*.

Gunantar, D. A. (2017). TEXTBOOKS ANALYSIS: ANALYZING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE (EFL) TEXTBOOKS FROM THE PERSPECTIVE OF INDONESIAN CULTURE. *Textbooks, Analysis, Indonesian*

*Culture.*

Irawanto, D. W. (Apr 1, 2009). An Analysis Of National Culture And Leadership Practices In Indonesia. *National Culture, Organizational Culture, Leadership, Indonesia*.

Napitupulu, I. H. (February 25, 2018). Organizational Culture in Management Accounting Information System: Survey on State-owned Enterprises (SOEs) Indonesia. *Quality of management accounting information system, organizational culture, user satisfaction*.

Peterson, I. A. ( August 24, 2017 ). Culture, Parenting, and Children’s Theory of Mind Development in Indonesia. *social cognition, developmental: child/adolescent, theory of mind, parenting, family/child rearing*.

Saddhono, K. (1–12 October 2017, Medan, Indonesia). IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. *Cultural and social change of foreign students in Indonesia: The influence of Javanese Culture in Teaching Indonesian to Speakers of Other Languages (TISOL)*.

Saddhono, K. (2015). INTEGRATING CULTURE IN INDONESIAN LANGUAGE LEARNING. *Integrated, Indonesian culture, teaching material, BIPA learning, and universities*.

Setiawan, A. a. (2017). Indonesian Culture Learning Application based on Android. *scintifice repository*.